

24/05/2023

Dimecres a les 18h

SALA DE DALT



MOSTRA

ESTO ES UN BOSQUE

**ORIOl PUIG GRAU
EN RESIDÈNCIA A
L'INSTITUT BARRI BESÒS**

Durant el curs 2022-2023, el dramaturg i director Oriol Puig Grau ha treballat amb un grup d'alumnes de 4t d'ESO de l'Institut Barri Besòs el procés de creació d'un espectacle. Ara presentem el resultat d'aquest procés, que duu per títol *Esto es un bosque*.

PRESENTACIÓ

Quan vam començar a treballar amb el grup d'EN RESIDÈNCIA de l'Institut Barri Besòs, els contes clàssics tenien molta presència a les sessions. Ens van servir d'excusa per parlar de pors, desitjos i enyorances, i es van convertir en estructures compartides que podíem desmuntar per després reconstruir. Dels relats que vam explicar-nos durant els primers mesos, ens vam quedar una casa i un bosc. La casa la vam omplir de les coses que ja coneixíem, i al bosc hi vam plantar tot el que ens quedava per descobrir.

A *Esto es un bosque*, el grup s'endinsa en un bosc que es transforma. Un bosc que és un mirall, un concert inoblidable o una visita ancestral. Un bosc que abraça les inseguretats. Un bosc que ve del futur. Un bosc que és, en definitiva, un espai d'incertesa. L'espectacle és una carta d'amor que el grup d'EN RESIDÈNCIA de l'Institut Barri Besòs escriu per compartir el seu viatge cap a l'edat adulta. Un mirar enrere, a la casa on encara hi ha llum, i un mirar endavant, al bosc frondós que aviat acollirà una tempesta.

Oriol Puig Grau

UN PROGRAMA DE:



Ajuntament de
Barcelona



Consorci d'Educació
de Barcelona
Generalitat de Catalunya
Ajuntament de Barcelona

**E**

FITXA ARTÍSTICA

Autoria

**Oriol Puig Grau amb
alumnes de 4t d'ESO de
l'Institut Barri Besòs**

Dramatúrgia i direcció

Oriol Puig Grau

Repartiment

**Cristina Arias Caparrós,
Emma Castellanos Delgado,
Derek Didier Castro Revelo,
Tania Cortés Amaya,
Yanira Da Costa Repullo,
Antony Gaona García, Iker
García Salinas, Irina García
Merchán, Alicia Gavilán
Pérez, Jana Girard López,
Iván Jaimes Romero,
Elisabet Jbilou Garrido,
María Landete Delgado,
Noa López Rodríguez, Yaiza
Martínez Hijano, Anisa Munir,
Ahsan Nisar (oient), Ijlas
Omari Sadni, Alisha Sophia
Salomón Trespacios,
Danae Vargas Ramos i Raül
Velázquez Ruiz**

Espai sonor

**Iker García Salinas i Antony
Gaona García**

Vídeo

**Yaiza Martínez Hijano i Raül
Velázquez Ruiz**

Professors

**Jordi Sánchez i Núria
Alemany**

Obra realitzada en el marc de la 14a edició de Creadors EN RESIDÈNCIA als Instituts de Barcelona, un programa de l'Institut de Cultura de Barcelona i del Consorci d'Educació de Barcelona.

La residència d'Oriol Puig Grau a l'Institut Barri Besòs és coordinada per la Sala Beckett/Obrador Internacional de Dramatúrgia.

AMB LA MEDIACIÓ DE:

Sala Beckett
Obrador Internacional
de Dramatúrgia

UN PROGRAMA IDEAT PER
INSTITUT DE CULTURA DE BARCELONA
I A BAO A QU

ORIOI PUIG GRAU

Graduat per l'ESCAC en l'especialitat de guió i dramaturgia.

Autor i director de l'espectacle *Karaoke Elusia*, estrenat a la Sala Beckett en el context del projecte internacional de creació escènica Extended Universe. Guanyador del Premi Revelació 2020 als Premis de la Crítica d'Arts Escèniques.

Coguiionista i director del llargmetratge *El Sitio de Otto*, estrenat al BCN Film Fest i seleccionat a festivals com l'Atlàntida Film Fest, el Reteena, Cinespaña o el London Spanish Film Festival.

Director de les lectures dramatitzades d'*Apunts sobre la bellesa del temps* de Josep Maria Benet i Jornet (Teatre Nacional de Catalunya) i *Amor Particular* de Xavier Zanuy i Buen (Sala Beckett).

Un dels autors i directors del projecte de ficcions sonores *Dramawalker* (Centro Dramático Nacional, Sala Beckett). Menció especial als Premis Ciutat de Barcelona 2021.

EN RESIDÈNCIA

Des del 2009, l'Institut de Cultura de Barcelona i el Consorci d'Educació de Barcelona desenvolupen Creadors EN RESIDÈNCIA als instituts de Barcelona, un programa pioner que introdueix les diferents expressions artístiques als centres públics d'educació secundària a través del contacte directe i continuat d'un creador amb els estudiants. En aquest projecte, al llarg de tot el curs i dins l'horari lectiu, un grup d'alumnes d'ESO participen en la concepció i realització d'una obra específicament pensada per ser duta a terme en aquest context. L'èxit d'aquesta experiència, tant per als creadors com per als estudiants, ha consolidat el projecte com un espai clau a la ciutat per articular el lligam entre l'art contemporani i els adolescents, generant noves formes i contextos de creació.

Enguany serà la desena vegada que la Sala Beckett/Obrador Internacional de Dramaturgia hi participa, proposant dos artistes i fent de mediador amb els instituts de secundària corresponent. Després de Cristina Clemente, Helena Tornero, les companyies Indi Gest i La Calòrica, el tàndem artístic format per Gerard Guix i Montse Rodríguez, Iván Morales, Pau Miró, Agnès Mateus i Quim Tarrida, Marc Artigau i Queralt, Llätzer Garcia i Marilia Samper, enguany la Sala Beckett proposa les residències de Victoria Szpunberg a l'Institut Moisès Broggi i d'Oriol Puig Grau a l'Institut Barri Besòs.

PROPERAMENT

Del 24/05 a l'11/06/2023

Eufòria

de **Lara Díez Quintanilla**

Repartiment: **Ramon Bonvehí, Marta Codina, Mireia Illamola Riubugent/Lara Díez Quintanilla, Laura Pau, Bàrbara Roig Grifoll i Marc Tarrida Aribau**

Una producció de la Sala Beckett

Autora resident temporada 2020-21

Del 28/06 al 30/07/2023

Nessun dorma

d'**Eu Manzanares**

Repartiment: **Anna Barrachina, Queralt Casasayas, Tai Fati, Pep Ferrer i Júlia Truyol**

Una producció de la Sala Beckett i el Grec 2023 Festival de Barcelona

Autora resident temporada 2022-23

ACTIVITATS

Mostra

Del 26 al 28/05/2023

La llegítima (o la indefugible?)

Mostra de l'Obrador de filosofia

Una creació col·lectiva d'**Anna Maurel, Eduardo Vara, Francina Caules, Jordi Alsina, Laia Monforte i Pere Ruíz**

Cicle La família (o la família?)

Mostra

29/05/2023

La revolució dels colors

Mostra del curs de teatre per a nens i nenes d'entre 8 i 10 anys

Presentació i lectura dramatitzada

Del 26 al 28/05/2023

"Teatre maleït I" de Tennessee Williams

Amb **Xavier Arola, Jordi Vilaró i Marc Rosich**

Llegeixen textos: **Jordi Andújar, Joan Codina, Ester Cort, Roberto G. Alonso, Blanca Garcia Lladó, Antònia Jaume, Francesc Marginat, Marc Rosich i Marc Tarrida.**

Mostra

02/06/2023

Rave d'escriptura en viu

Sessió de portes obertes del Laboratori Dramatúrgic d'Espectacle en Viu (LABDRAM)

Direcció: **Marcos Xalabarder**

Creació i participació: **Alba Teixidó, Manuel Cristancho, Matías Locascio, Marco Di Tieri i Juan Pablo Fuentes**

Mostra

06/06/2023

Girls Like That

Mostra del curs de teatre per a nois i noies de 13 a 16 anys

Mostra

07/06/2023

La donzella de Montjuïc

Mostra del curs per a nens i nenes d'11 i 12 anys

Mostra

08/06/2023

Marcianitus, amos del món

Mostra del curs de teatre per a nens i nenes de 6 i 7 anys

Compra d'entrades a
www.salabeckett.cat

Temporada 2022/2023

Consulta tota la nostra programació a **www.salabeckett.cat**

T.: 93 284 53 12 • info@salabeckett.cat

Segueix-nos a les xarxes i descobreix tot el que passa a la Beckett!

 **SalaBeckett** •  **@salabeckett** •  **salabeckett**

Amb el suport de:



Amb la patrocini de:



Sala Beckett
Obrador Internacional
de Dramatúrgia