

# LaBeckett

Del **23/05** al **9/06/2024**

De dimecres a dissabte, 19:30 h

Diumenge, 18 h

**SALA DE DALT**

## ESPECTACLE

# QUI ESTIGUI LLIURE

de **XAVI BUXEDA I MARCET**

## SINOPSI

Des que eren petits que el Pol, l'Àlex i la Carla deixen passar les hores en una zona abandonada del barri. Sembla que res els pot separar, fins que un d'ells es veu involucrat en una agressió homòfoba. Ara proven de descobrir si és possible reconciliar-se mentre reneguen tant de la violència com de la seva pròpia identitat.

## FITXA ARTÍSTICA

Autoria i direcció  
**Xavi Buxeda i Marcet**

Producció executiva  
**Maria G. Rovelló**

Repartiment  
**Nil Cardoner, Pau Escobar i Mireia Vilapuig**

Una producció de Hermann Karson

Escenografia  
**Mariona Ubia**

Amb el suport de la Sala Beckett i l'ICEC

Il·luminació  
**Jordi Berch**

Amb la col·laboració de Francesc Alcobet i Dani Tejedor (assessors del SAH)

Espai sonor  
**Neus Ballbé i Paula Jornet**

Moviment  
**Marina Rodríguez i Carla Tovias**

Agraïments: Sala Trono, Teatre de l'Aurora, Escola Virolai, La Villarroel, Marc Pallarès i Erik Forsberg.

Assessorament de vestuari  
**Míriam Compte**

Direcció tècnica  
**ContraCorrent**

Durada: **1h 15 min**

El dimecres 29 de maig té lloc un col·loqui postfunció amb l'equip artístic de l'espectacle.



Fotografia: Xavi Buxeda i Marcet

**La funció del dijous 6/06 és accessible i compta amb audiodescripció (cal descarregar-se l'app LiveVoice i portar els propis auriculars), subtítols i visita tàctil (a les 18:45 h)**

---

## TEXT DE L'AUTOR

---

Si recuperes una fotografia antiga del teu grup d'amics molt probablement no entenguis què va passar, què us va separar, què us va portar a aïllar-vos els uns dels altres. Ens agrada dir que ara ho fariem millor, que voldríem recuperar aquells anys, corregir i viure obertament la llibertat que se t'oferia. Què t'impedeix reparar-ho ara? Probablement, el que de veritat t'ho impedeix és reconèixer que vas cedir el pas a la violència. Potser vas permetre que la violència es colés en el teu propi cos, en els teus pensaments i, el que és pitjor, en el teu únic espai on de veritat podies ser tu sense judici ni contenció. Però, quina violència és aquesta? Quin és l'autèntic odi que et dominava? Sembla que l'odi a l'alteritat sigui l'opció més evident. Però *Qui estigui lliure* vol acompanyar-te en aquesta regressió, en aquest record de l'amistat més profunda, per determinar si tot l'odi que desprenies era només teu o un grapat de violències a les que encara no li has volgut posar nom. Els tres personatges de *Qui estigui lliure* es troben sense saber quin és l'origen de l'agressivitat, què els reté i què els expulsa, si són capaços de comprendre o de perdonar. Perquè potser, obviar l'amor és també obviar la violència.

**Xavi Buxeda i Marcet**  
Autor i director

---

En un recorregut circular, aquesta temporada podem veure a la Beckett la peça que el dramaturg Xavi Buxeda i Marcet va presentar per primer cop en una lectura en el marc de l'Obrador d'estiu l'any 2020 i que es va poder veure a La Villarroel la temporada 2021-22. Un text sobre una amistat que es veu interferida per un acte violent, i que posa sobre la taula qüestions com l'homofòbia, la identitat de gènere, la condició de classe, l'origen de la violència i la nostra capacitat de judici i comprensió.

---

## XAVI BUXEDA I MARCET

---



És autor i director de l'obra *Qui estigui lliure* (Sala Beckett 2024) i *Simai has baixat* (Teatre Tantarantana 2022). Finalista al Torneig de Dramatúrgia del Temporada Alta 2022 de Girona i Torneo de Dramaturgia de Buenos Aires 2022. Ha treballat d'ajudant de direcció per *Les Impuxibles*, *Denise Duncan*, *Toni Casares*, *Marta Buchaca*, *Josep Julien* o *Pere Riera*.

Ha participat com a dramaturg als Balls Literaris del Teatre Nacional de Catalunya. Ha participat com a ajudant de direcció i producció a festivals com TNT, Elixir Poètic o Mixtur.

Ha portat la comunicació de l'Acadèmia Catalana de la Música, Clara Peya, *Les Impuxibles*, entre altres. És veu solista i compositor de temes propis amb un primer àlbum anomenat *HAM*. És lletrista per a formacions musicals. És impulsor de campanyes per a la transformació social, com la campanya #BaltasarDeVeritat i responsable de les relacions públiques amb ciutadania a la campanya #VolemAcollir.

---

## PROPERAMENT

---

Del 26/06 al 28/07/2024

**Malamort**

de **Daniela Feixas**

Repartiment: **Abril Julien, Josep Julien, Marta Marco i Marc Soler Rull**

Una producció de la Sala Beckett i el Grec 2024 Festival de Barcelona

**Autora resident la temporada 2023-24**

19, 20 i 21/07/2024

**Villa**

de **Guillermo Calderón**

Repartiment: **Francisca Lewin, Macarena Zamudio i Carla**

**Romero**

Una producció de Fundación Festival Internacional Teatro a Mil

**Compra d'entrades a**  
**[www.salabeckett.cat](http://www.salabeckett.cat)**

## CURSOS



Del 8 al 10/07/2024

**Em vas dir un t'estimo en una clariana del bosc**

amb **Alberto Cortés**

Taller de creació escènica

Del 8 al 12/07/2024

**Quines són les veritables normes?**

**(De la forma dramàtica a la forma oberta)**

amb **Victoria Szpunberg**

Curs d'iniciació a la dramaturgia

Del 8 al 13/07/2024

**Estat d'escriptura, estat d'actuació**

amb **Evelyne de la Chenelière**

Curs de dramaturgia i interpretació

Del 8 al 13/07/2024

**Inventar, somniar, recordar**

amb **Pablo Remón**

Taller d'escriptura dramàtica

De l'11 al 13/07/2024

**L'adaptació a través de la interdisciplinarietat: treballar en la intersecció del teatre, el cinema i la performance**

amb **Anna Breckon i Nat Randall**

Taller de creació escènica

De l'11 al 13/07/2024

**Escriure i representar els teus propis textos. Un taller sobre escriptura autoficcional per a l'escena**

amb **Falk Richter**

Taller de creació escènica

De l'11 al 13/07/2024

**La brutalitat dels fets**

amb **Pablo Messiez**

Taller d'interpretació

## Temporada 2023/2024

Consulta tota la nostra programació a [www.salabeckett.cat](http://www.salabeckett.cat)

T.: 93 284 53 12 • [info@salabeckett.cat](mailto:info@salabeckett.cat)

Segueix-nos a les xarxes i descobreix tot el que passa a la Beckett!

 **SalaBeckett** •  **@salabeckett** •  **salabeckett**

Amb el suport de:



Amb la patrocini de:



**Sala Beckett**  
Obrador Internacional  
de Dramaturgia